

УТВЕРЖДАЮ



Директор СПб ГБУК
Санкт-Петербургская
государственная
театральная библиотека

А. Г. Гай

Экспертное заключение по результатам проведения экспертизы книжного памятника

« 17 » марта 2020 г.

№ 1/20

1. Экспертный совет СПб ГБУК «Санкт-Петербургская государственная театральная библиотека», созданный приказом от 28.02.2020 №01-04/14, рассмотрел представленные на экспертизу на основании заявки на отнесение к книжным памятникам от 4 марта 2020 года № 1/20 документы:

1. Дювор, Жак.

Лжеученый [Рукопись] : комедия в трех действиях ; господина Дю-вора ; переведена с французского языка Михайлом Поповым. - [Санкт-Петербург], [17...]. - 70 л. Инв. № 14285 (I.19.2.52)

2. Мольер, Жан Батист.

Школа мужей [Рукопись] : комедия в трех действиях господина Мольера ; переведена в 1754 году, в августе ; представлена была на российском театре 1754 года октября 27 дня. - [Санкт-Петербург], [1754]. - 70 л.
Инв. № 14751 (I.20.2.31)

3. Данкур, Флоран Картон.

Опекун обманут, бит и доволен [Рукопись] : комедия г. Данкура, переведенная с французского языка Александром Волковым ; преставлена была на российском театре октября 29 дня 1758 года. - в Санкт Петербурге, 1758. - 57 л. Инв. № 14723 (I.20.1.101)

4. Сумароков, Александр Петрович.

Ссора у мужа с женой [Рукопись] : комедия ; в первой раз представлена на придворном театре 1757 года генваря дня. - [Санкт-Петербург], [1757]. - 22 л. Инв. № 14275 (I.19.2.37)

5. Коцебу, Август Фридрих Фердинанд.

Вертопрах [Рукопись] : комедия в 3 д. ; соч. г. Коцебу ; из Библиотеки Придворного Российского театра ; переводил И. Д. ; в первый раз представлена на Каменном театре 1799 года февраля 22-го дня. - в Санкт Петербурге, 1798. - 75 л. Инв. № 14265 (I.19.2.3)

6. Мольер, Жан Батист.

Сицилианец, или Любовь живописец [Рукопись] : комедия господина Молиэра ; переведена с французского языка ; представлена на Российском театре 1758 года сентября 14 дня. - в Санкт-Петербурге, 1758 года генваря 20 дня. - 30 л. Инв. № 14276 (I.19.2.38)

7. Мольер, Жан Батист.

Любовь доктор [Рукопись] : комедия в 3 д. ; переведена в 1757 году в Сентябре ; в первой раз представлена была 1763 года сентября 12 дня. - Санкт-Петербург, [1763]. - 36 л. Инв. № 2081 (I.3.5.52)

8. Мольер, Жан Батист (фр. драм., арт. ; 1622–1673).

Мизантроп, или Нелюдим [Рукопись] : комедия в 5 д. ; соч. Мольера ; переведена на Российский язык И. Е. - в Петербурге, 1757. - 68 л. Инв. № 14790 (I.20.2.73)

9. Княжнин, Яков Борисович.

Владисан [Рукопись] : трагедия в 5-ти дейст. в стихах, с хорами. Соч. Якова Борисовича Княжнина. - [Б. м.], [17.]. - 41 с. Инв. № 1493 (I.2.6.29)

2. Отдел редкой книги, рукописных, архивных и изобразительных материалов

3. Обоснование отнесения документа к книжным памятникам

На основании вхождения в состав книжного памятника-коллекции: «Русская драма». Экспертное заключение по результатам проведения экспертизы книжного памятника – коллекции СПб ГБУК «СПбГТБ» №1 от 2 марта 2020 года.

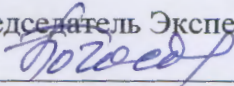
4. Выводы:

4.1. Соответствует ли представленный документ понятию «книжный памятник», указанному в абзаце девятом статьи 1 ФЗ №78-ФЗ «О библиотечном деле»: **Да**

4.2. * Рекомендован ли документ, отнесенный к книжному памятнику, к размещению в НЭБ: **Да.**

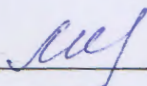
4.3. * Требуется ли написание научно-популярной аннотации на отнесенный к книжным памятникам документ: **Нет**

Председатель Экспертного совета:

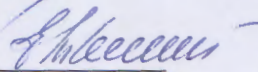


Погосова Е.Г.

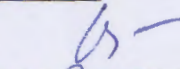
Члены Экспертного совета:



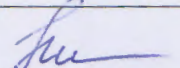
Цаповецкая М.И.



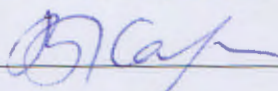
Кизатова Е.В.



Ковалева С.А.



Мокина О.В.



Харламова В.А.

Секретарь Экспертного совета:



Кытманова И.В.